

Milli de Rousset — Marquis de Sade

ADIEU BEL ANGE

correspondance

édition de Jean-Yves Casanova

N'es pas lou touz mouen cheu de l'air, de dire soles de ceu per voste Calignaire,
faon souper si entre frans lou Maon. Paque me l'essieu qui me faguissas boune
me ne si elle me la fai mervide agues la parocle avec suppi a fin qua co la
fais pas, et puis l'arrangavene pour nautrei Doux... moi Signar n'en pou
de quete utilite me l'air en Calignaire, vous isten luen. Ye, quand iare aj
un Calignaire, lou volez toujours ame ieu, parce que faon qu'aucunz louti la
puissans de moue ame, iede lou leantouge, iede l'airme li faon mille et mille
mopouten pas jous et quand iai marqua agueli bagatelles per ma tendresse, Cressi
n'agues ven fa. ceo n'e qu'un foible eschantillon de loue la que si paré d'in
ma pensade, volez pas lou dire en que l'air d'ane boula la n'ive a l'ouvetto
d'un pousse privounier que non s'ar pas lou coussoula ni per lou grata, te
l'agues bien fess, mai que faire, l'aves jouine plus long tems...

L'aucèu libre